Принята педагогическим Советом МБДОУ-ЦРР- д/с «Туллукчаана» с.Магарас МР «Горный улус» РС(Я) от «24 » семы 2015г. № 1



# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - Центра развития ребенка — детский сад «Туллукчаана» с. Магарас Муниципального района «Горный улус» Республики Саха (Якутия)

ВВЕДЕНИЕ 3
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ4
1. Пояснительная записка
1.1 Цели и задачи реализации программы
1.2. Принципы и подходы к формированию программы5
1.3 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста5
1.4 Планируемые результаты освоения программы
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
представленными в 5 образовательных областях
Образовательная область «Речевое развитие»
Образовательная область «Познавательное развитие»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Образовательная область «Физическое развитие»
Программно – методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса 22
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы 27
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 30
3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы
3.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
3.3. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
2. Условия реализации программы
Распорядок и режим дня
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
Коррекционная работа54
Часть программы формируемое участниками образовательных отношений 55

# ВВЕДЕНИЕ.

### Общие сведения об образовательном учреждении

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение - Центр развития ребенка — детский сад «Туллукчаана» с. Магарас является муниципальным бюджетным образовательным учреждением муниципального района «Горный улус (район) Республики Саха (Якутия) от 13 ноября 2003г. ( документ № 477). Учреждение функционирует в целях реализации права граждан на образование, гарантии его бесплатности и общедоступности.

Имеет лицензию № 0658 от 13 февраля 2015 года Серия 14 Л 01 № 0000447 .

- ▶ Режим работы: МБДОУ работает по пятидневной рабочей неделе с 10.30 часовым пребыванием, выходными днями в субботу и воскресенье.
- > Заведующая МБДОУ Ноговицына Мария Трофимовна отличник образования РС (Я), Почетный работник общего образования РФ.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с Федеральным законом РФ, РС (Я) «Об образовании в РФ», и Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности. Управление Учреждением строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Педагогический коллектив осуществляет деятельность по программе «Детство» - Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева. СПб: ООО « Издательство « ДЕТСТВО\_ПРЕСС»; 2014г.

Программа «Детство» состоит в реализации идеи целостного развития личности ребенка. Исходя из этой идеи определено содержание программы и задачи развития ребенка: забота о здоровье ребенка, внимание к развитию познавательных способностей, к художественно-эстетическому, речевому развитию через разные виды активной детской деятельности.

Концепция программы включает три основных положения:

- 1. Концепция обогащения развития ребенка дошкольника, созданная известным психологом А.В.Запорожцем. Её смысл обогащать развитие ребенка, используя все возможности дошкольных видов деятельности игры, общения ребенка со-взрослыми и сверстниками, детского труда, изобразительной деятельности, а не сводить все к учебе.
- 2. Целостное развитие ребенка как субъекта детской деятельности. Развитие ребенка как индивида, личности, индивидуальности, субъекта деятельности.
- 3. Освоение системных знаний дает возможность ребенку быть самостоятельным, успешно осваивать позицию субъекта во всех детских видах деятельности.

#### Обязательная часть программы

#### І. Целевой раздел

#### 1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана рабочей группой с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа обеспечивает достижения воспитанниками готовности к школе. В ней учтены концептуальные положения используемые в:

- Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «Детство», авторы Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г.

Программа разработана в соответствие с нормативно -правовыми документами регламентирующими дошкольное образование:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»,(приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.1.3049-13);
- Устава ДОУ.

Программа сформирована на основе психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Детский сад посещают дети от 2— 7 лет. Воспитание и обучение в МБДОУ ведется на якутском языке. Создаются условия для изучения русского языка как государственного языка Российской Федерации.

В детском саду функционируют 3 общеразвивающего вида и группа кратковременного пребывания для детей раннего возраста. Детский сад укомплектован кадрами полностью. В настоящее время работают 9 педагогов- 7 воспитателей, 2 специалиста.

1.1. Программа направлена на целостное развитие личности дошкольника, приобщение его к современному миру через единый и взаимосвязанный процесс социализации и индивидуализации ребенка. Содержание программы по возрастным ступеням дошкольного детства ориентировано на психологические новообразования развития ребенка и его общую готовность к школьному обучению, укрепление физического и психического здоровья. В содержание образовательной деятельности включается национально-региональный компонент как фольклор, народные игры, обычаи и традиции.

#### Программа преследует следующие цели:

- полноценное проживание с ребенком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение ( амплификации) детского развития;
- обеспечения возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства в  $P\Phi$  относительно уровня дошкольного образования.

#### Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ( в том числе ограниченных возможностей)
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок, учебной деятельности;
  - обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных

### 1.2. Основные принципы построения образовательной деятельности должны:

- соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с разделами обучающей программы;
- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательной деятельности и поддерживать инициативу детей в различных видах деятельности;
- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учитывать этнокультурную ситуацию развития детей и сотрудничать с семьей воспитанников.

# 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

**Ранний возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Опережающим отмечается и социальное развитие - значительно раньше отмечается кризис трёх лет. Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

— сенсомоторной потребности;

□ сенсомоторной потреоности,
□ потребность в эмоциональном контакте;
□ потребности во взаимодействии и общении со-взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.;
познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес1,5 года; игровое и деловое
общение в 1,5 года-3 года).
Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:
□ легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
□ повышенная эмоциональная возбудимость;
□ сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
□ повышенная эмоциональная утомляемость.
На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2.5

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову..

Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение.

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативных, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и

избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого,

встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со-взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является

изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает Общая самооценка детей представляет собой глобальное, недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования - это социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

# Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними: эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметы действия, знает назначение бытовых предметов(ложки, расчески, карндаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под иузыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой полоржительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, оладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать успехи и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается решать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. И прежде всеого в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

- построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита круная моторика, он подвижен, вынлослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными преставлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории ит. п; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах детской деятельности.

# ІІ.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

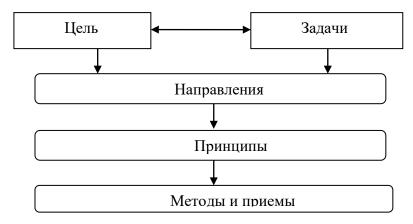
# Обучение дошкольника

Согласно, концептуальных положений перестройки содержания образовательной деятельности в обучении дошкольников, создаем условие для приобретения специфических человеческих способностей:

- формирование культуры познания;
- формирование деятельно-практического отношения к миру;
- формирование культуры чувств.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области :социально-коммуникативное; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

# Модель организации обучения воспитанников в ЦРР. Образовательная область.



# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа

# Задачи речевого развития

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя, произносительной стороны, связной речидиалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности

Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Развитие литературной речи Приобщение к словесному искуству в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

#### Содержание образовательных областей

- 1. Владение речью как средством общения и культуры.
- 2. Обогащение активного словаря
- 3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- 4. Развитие речевого творчества
- 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- 6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- 7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения

### Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении

Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом

Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и

Воспитание любви и интереса к художественному

Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь.. (рассказывание)

Формирование элементарного оказания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове)

Воспитание любви и интереса к художественному слову

#### Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития Принцип коммуникативно – деятельностного подхода

Принцип развития языкового

Принцип формирования элементарного

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

#### Средства развития речи

Общение взрослых и детей

Культурная языковая среда

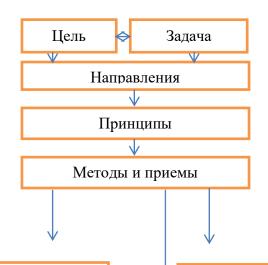
Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр

Занятия по другим разделам программы

Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии),

Продуктивные- основы и построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения



Методы развития речи по используемым средствам

Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)

Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведения речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры драматизации по содержанию литературных произведений,

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

# Приемы развития речи

Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи)

Наглядные приемы (показ иллюстративного материал, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)

Игровые приемы (игровое сюжетнособытийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

#### Задачи

Вызвать интерес к худ/литер. как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Развитие литературной речи

# Формы

Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном произведении

Обсуждение литературного произведения

Инсценировки литературного произведения, театрализованная

Игра на основе сюжеты литературного произведения

Сочинение по мотивам прочитанного

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения

Сочинение по мотивам прочитанного

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

# Задачи познавательного развития в ФГОС ДО

Сенсорное

Развитие познавательно – исследовательской и

Формирование

- 1. Развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации
- 2. Формирование познавательных действий, становление сознания
- 3. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об собственностях ее природы, многообразия стран и народов
- 4. Развитие воображения и творческой активности
- 5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- 6. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

#### Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

# Виды экспериментирования

Наблюдение (целенаправленн ый процесс в результате которого ребенок сам должен получить знания)

Кратковременное и долгосрочные Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью

Опыты

Опытдоказательст во и опыт исследование Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)

#### Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти и внимания

Развитие любознательности

Формирование специальных способов ориентации

Различные виды леятельности

Развитие познавательной мотивации Экспериментирование с природным материалом

Вопросы детей

Развитие воображения и творческой активности

Использование схем, символов, знаков

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Занятия по развитию логики

Развивающие игры

Обеспечение использование собственных, в т.ч. «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно количественного

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

# Организация речевого общения детей, обеспечивающая мостоятельное использование слог

самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по4-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагогдети», «дети-педагог»

#### Позиция педагога при

организации жизни детей в детском саду дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

Психологическая перестройка позиции

педагога на личностно ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной

#### Фиксация успеха,

достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

#### Деятельность педагога

Развиваю интерес детей, их любознательность и познавательную мотивацию

Развиваю воображение и творческую активность

Формирую первичные представления о себе, о других людях и объектах окружающего мира

Формирую первичные представления о малой родине и Отечестве

Формирую первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель** Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусство, мира природы.

#### Задачи

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству

Развитие музыкальнохудожественной деятельности Приобщение к музыкальному искусству

Приобщение к словестному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

#### Содержание образовательных областей

- 1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словестного, музыкального, изобразительного) мира природы
- 2. Становление эстетического отношения к окружающему миру
- 3. Формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 4. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.)
- 5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

#### Основные направления

Использование музыки в повседневной жизни

В досуговой деятельности

Специфика национальных социально-культурных

Изобразительно й деятельности

#### Принципы взаимосвязи художественно-эстетического развития

Принцип взаимосвязи Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к художественно – эстетического развития

Принцип формирования элементарного художественноэстетического развития

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации

Принцип обеспечения активной художественно - эстетической деятельности

# Средства художественно-эстетического развития

Культурная эстетическая среда

Национальная культура (национальный)

Создание условий для овладения культурными средствами деятельности

Общение взрослых и детей

Возможность самовыражения детей Совместные проекты Использование музыки в повседневной жизни

# Деятельность педагога (перепроектирование компонентов)

Развивать предпосылки ценностносмыслового восприятия и понимания произведений искусств, мира природы Способствую становлению эстетического отношения к окружающему миру. Способствую реализации самостоятельной творческой деятельности

Способствую стимулированию сопереживания персонажем художественных произведений.

Формированию элементарные представления о видах искусства; восприятию музыки, художественной литературы, фольклора

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ»

# Основная цель

Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

# Задачи

Развитие игровой деятельности детей

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Развитие свободного общение со взрослыми и

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в

#### Содержание образовательных областей

- 1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- 2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
- 3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- 4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДО)
- 5. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- 6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

# Основные направления

Развитие эмоций и чувств

Социально-эмоциональное развитие

Культура поведения

Взаимоотношение и сотрудничество

Ценностное отношение к труду Формирование навыков безопасного поведения

# Принципы

Принцип последовательного обогащения детского опыта

Принцип сезонности Принцип формирования элементарного осознания моральных и нравственных ценностей

Принцип интеграции образовательных областей

Принцип обогащения мотивации речевой леятельности

Принцип учёта этнокультурной и сопиальной ситуапии

#### Средства

Общение взрослых и детей Культурна я языковая среда

Игровая деятельнос ть Проектная деятельность

Социум

Занятия по другим разделам программы

# Основные методы

Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательности

Реальные и условные проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с 19 решением социально и нравственно значимых вопросов;

Личностно и познавательное общение воспитателя с детьми;

Участие детей в деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь,

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Основная цель

формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

#### Задачи

Н

ΙX

Ш

развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

физического здоровом образе детей;

# Содержание образовательных областей

- 1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.
- 2. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- 4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 5. Становление целенаправленности здорового образа жизни, овладение эго элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### Основные направления

Взаимоотношение и сотрудничество

формирование навыков безопасного поведения

ЖОЕ

Овладение культурой

Мотивация двигательной активности

	<b>T</b>		
	Принципы		
Принцип динамичности- статичности среды	Принцип сезонности Принцип неприрывности, системности		
Принцип взаимосвязи физического и психологического развития	Принцип сотрудни с семьей.		Принцип сотрудничества с семьей.
	Средства		
Физические упражнения	Эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода)		Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
	Основные мет	оды	
Наглядный (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры	Наглядно- слуховой (использование музыки)		Практический (повторение упражнений, проведение в игровой, в соревновательной формах)

#### Деятельность педагога

- 1. Способствует приобретению опыта в двигательной деятельности детей, развитию координацию и гибкость.
- 2. Способствует правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 3. Формированию начальные представления о некоторых видах спорта, знакомлю с подвижными играми с их правилами.
- 4. Способствует становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 5. Способствует становлению ценностей здорового образа жизни.

Содержание образовательных областей реализуется в разных видах деятельности по возрасту.

# Методобеспечение освоения образовательных областей.

Физическое	Программа	«Детство»	программа	разработана	коллективом
развитие	преподавател	ей кафедры до	школьной педа	гогики РГПУ им	<ul><li>и. А.И. Герцена</li></ul>
	под. Ред. Т.И	. Бабаевой, З.А	. Михайловой,	Гуровой Л.М.	_
	Физкультурн	о-оздоровител	ьное работа	в ДОУ: из о	опыта работы
	(авт.сост.О.Н	. Моргунова –	Волгоград. ТЦ	(«Учитель» 2003	3.

Комплексное программа физического воспитания для ДОУ РС(Я) « Кэнчээри» /министерство образование РС(Я) упр. Физ. Воспитаниеи спорта В.П.Васильева, О.А. Уржумцева, под. Ред. С.И. Захарова – Якутск 2002

Анохина А.В., Алаас К., Баишева Ю.П. Народная азбука физического воспитания дошкольников в  $PC(\mathfrak{R})$  –Якутск 2002 г.

Фирилева Ж.Е., Сайлина Е.Г. Оздоровительно-развивающая программа. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. С.П,б. « Детство – Пресс» 2000г.

Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для Малышей - « Детство – Пресс»- С.П,б. 2002 г.,

Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. СА-ФИ-ДАНСЕ - «Детство — Пресс»- С.П,б. 2000 г.,

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду –Мозаика -Синтез М.2006

Маханева М.Д. Здоровый ребенок – АРКТИ М.2004 г.

Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика - Волгоград . ТЦ « Учитель» 2011 г.

Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет – ТЦ Сфера М. 2004 г.

Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет – ТЦ Сфера М. 2004 г.

Ищенко М.Н.Физминутка для малышей.- Ростов –на –Дону Феникс 2009 г.

Сековец Л.С. Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно- двигательного аппарата – Школьная пресса М. 2008 г.

Казина О.Б. Лучшие спортивные занятия, праздника и развлечения в детском саду – Ярославль Академия развития 2009 г. Голощекина М.П. Лыжи в детском саду – М. «Просвещение» 1977 г.

Федоров А.С. Саха терут оонньуулара – Якутск «Бичик» 2011 г.Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения – М. АРКТРИ 2001 г.

Физическое развитие детей 2-7 лет развернутое перспективное планирование по программе «Детстьво»

Глушкова Г.В., Голубева Л.Г., Прилепина А.И. Физическое воспитание в семье и ДОУ- М. Школьная пресса 2005 г.

- Т.С. Грядки Образовательная область. Физическая культура (метод. комплект « Детство»)
- В.А. Деркунская Образ. область Здоровье( методический комплект программы « Детство»)
- Л.И. Мосягина Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего возраста .( Детство пресс)
- Е.Р. Железнова. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры старших дошкольников
- Л.Ф. Асачева,О.В. Горбунова. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия. (« Детство»)
- Н.П. Недовесова. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. (« Детство»)
- Г.А.Хацкалева. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики.

Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа

# Познавательное развитие

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» З.А. Михайлова. М.Н. Полякова. Т.А. Ивченко, Л.С. Римашевская, Н.О. Никонова Образовательная область Познание.

А.М.Вербенец,О.В.Солнцева, О.Н.Сомкова Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе « «Детство»

Программа «Детство» Подготовительные занятия к школе - Волгоград . ТЦ « Учитель» 2011 г. РГПУ им. А.И. Герцена..

О.В.Акулова, Л.М.Гурович Образовательная область Чтение художественной литературы.

Составитель З.А. Михайловой. Математика от трех до семи.- « Детство – Пресс»- С.П,б. 2010 г.,

Михайлова З.А., Смоленцева А.А. Математика до школы -« Детство – Пресс»- С.П,б. 2010 г.,

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование - « Детство – Пресс»- С.П,б. 2010 г..

Мартынова Е.А., СучковаИ.М.. Программа «Детство» Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет - Волгоград . ТЦ « Учитель» 2009 г.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать экологию! - « Детство — Пресс»- С.П,б. 2010 г.,

- О.А.Воронкович « Добро пожаловать в экологию» парциальная программа.
- О.А.Воронкович « Добро пожаловать в экологию» (детские экологические проекты.)
- Н.Н. Мазильникова, с.В. Терехина эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период.
- В.Н.Матова Краеведение в детском саду.
- Л.А.королева Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ(тематические дни)
- Н.В.Нищева Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника.(Опыты, эксперименты, игры)
- Н.В.Нищева Организация опытно- экспериментальной работы в ДОУ ( тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах)
- Е.Е.Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром.(экспериментирование)
- Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.
- К.Ю.Белая. Н.В.Теселкина. М.Р.Мурзина, Т.Т Щеткина. О.И.Прокопович, Л.В.Рымаренко Организация проектной деятельности в ДОУ.
- Н.В.Исакова Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.
- Е.В. Лосева Развитие познавательно исследовательской деятельности у дошкольников.
- Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста « Детство Пресс»- С.П,б. 2010 г.,
- С.И.Шоакбарова. Конспекты психолог=педагогических развивающих занятий для дошкольников.
- Е.П.Николаева. Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников.

Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников - « Детство – Пресс»- С.П,б. 2005г.,

3.А.Михайлова, Е.А.Носова Логико-математическое развитие дошкольников ( « Детство»)

А.В. Сунцова. С.В.Курдюкова Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста.

Ковинько Л.В. Секреты природы это так интересно! –М. Линка –Пресс 2004 г.

Иванова А.И. Естественно -научные наблюдения и эксперименты в детском саду – М. ТЦ Сфера 2007 г.

Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная

# Социальнокоммуникативное развитие.

Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская образовательная область Социализация.

О.Н. Сомкова Образовательная область Коммуникация.

Ветохина А.Я. Дмитринко З.С.,... Нравственно – Патриотическое воспитание дете

й дошкольного возраста - «Детство – Пресс»- С.П,б. 2010 г.,

С.В.Конкевич Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете.

А.А.Майер. Введение детей в проблемы социальной действительности.

Маханева М.Д. Нравственно- патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста –М.АРКРИ 2005 г.

Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет - « Детство – Пресс»- С.П,б.  $2010~\Gamma$ .,

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику. - « Детство – Пресс»- С.П,б. 2008 г.,

Михайлова.З.А. Игровые задачи для дошкольников - « Детство – Пресс»- С.П,б. 2008 г.,

Герасимова Е.Н. игра и дошкольник - « Детство – Пресс»- С.П,б. 2007 г., Богусловская З.М. Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста - М. «Просвещение» 1991 г.

Гришина Г.Н. Любимые детские игры – М. ТЦ «СФЕРА» 2000 г.

Хромова С. Психологические игры для детей – М. «Дом XX1 век» 2008 г. Томпомова С. И. Обитические игры для детей – М. «Дом XX1 век» 2008 г.

Теплякова О.Н. Обучающие игры от 2 до 6 лет – М. ОНИКС 2008 г.

Федин С.Н. Веселые игры и головоломки от 4 до 9 лет – М. «АЙРИС – ПРЕСС» 2005 г.

Лучшие игры на отдыхе – М. «РОСМЭН» 2006 г.

Теплякова О.Н. Развивающие игры – М. ОНИКС 2008 г.

Наумова Л.А. Познавательные праздники-досуги для дошкольников – М. Мозаика – Синтез 2005 г.

Программа «Детство» программа разработана коллективом преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена под. Ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Гуровой.

Л.М.Крулехт . Дошкольник и рукотворный мир. - « Детство — Пресс»- С.П,б. 2005 г.,

Речевое развитие.

Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. -« Детство – Пресс»- С.П,б.  $2009~\Gamma$ .,

Каратаев И.И.. Уроки обучение грамоте. Якутское книжное изд. 1986г.

Рецензия Н.И. Филиппова , Д.П, Константинова мет. пособие по обучению детей грамоте якутского языка

Программа «Детство» программа разработана коллективом преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена под. Ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Гуровой Л.М.

Веничук, Е.А. Божанова, Русский язык в старших группах национальных детских садов РСФСР А.П. рекомендовано министерством просвещение РСФСР лен. 1987г.

Богусловская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет – Екатеринбург «АРГО» 1997

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет – М. Мозаика –Синтез 2009 г.

Сорокина Н.Ф. Играем кукольный Театр – М.АРКТИ 2004 г.

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. « Детство – Пресс»- С.П,б. 2002 г.,

Т.П.Гарнышева. ОБЖ для дошкольников. « Детство – Пресс»- С.П,б. 2010 г.,

Полынова В.К., Дмитренко З.С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы- « Детство – Пресс»- С.П,б. 2010 г.

Е.Я. Хабибуллина Дорожная Азбука в детском саду.

Сергеева Р.Е., Попова Т.В. О5о интинтигэр Саха остуоруйаларын туьаныы» - Сунтаар 1996 с.

Коврова Е.С. Алыптаах остуоруйа –Бэрдьигэстээх НИМЦ 2011 с.

Л.П. Лепчикова, Татаринова Х.К., Иванова Г.Н. Саха фольклорун детсад о5отугар билиьиннэрии – Дьокуускай 1993

Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста – М.просвещение 1990 г.

Егорова А.А., Захарова М.П. Кэскил – Якутск 1992 г.

Хрестоматия для дошкольников 2-3 лет – М.АСТ 1999 г.

Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет – М.АСТ 1999 г.

Хрестоматия для дошкольников 6-7 лет – М.АСТ 1999 г.

Н.Н.Яковлева Фольклорный материал для дифференциации и автоматизации звуков

Н.Ю. Дунаева, С.В. Зяблова Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа.

Т.А.Куликовская Говорим и играем. Картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков.

О.А. Зажигина. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.

Е.А.Левчук Материалы из опыта работы на дошкольном логопункте.

H.В.Нищева современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с OHP.

Н.В. Нищева Планирование корреционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР и рабочая программа учителя-логопеда.

М.В. Вышегородская, И.Г. Елизарова, А.В.Васильева Интегрированная образовательная деятельность в логопедической группе ДОУ

Совместная интегрировнная деятельность. Развитие познавательных

способностей и речи дошкольников. Библиотеке детского сада 556 детских книг. Художественно -Программа «Детство» программа разработана коллективом преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена эстетическое под. Ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Гуровой Л.М. развитие. С учетом репертуара базовой программы для национальных детских садов PC(Я) « Тосхол» рекомендованная учебно-методическим советом Министерства образование РС(Я) под. Ред. Л.П. Лепчикова, М.Н. Харитонова – Якутск 1998г. А.Г Гогоберидзе, В.А. Деркунская . Детство с музыкой (современные пед.технологии муз.воспитания и развития детей дошкольного возраста.( Детство) О.Н.Нацвина. Музыкальное образование дошкольника « Путешествие паровозика Тимошки» Музыкальное развитие детей 2-7 лет развернутое перспективное планирование по программе «Детство» Татаринова Данилова Α.Γ., X.K. Caxa охсон оонньонор инструменнарыгар уерэтэр пособие – Бэрдьигэстээх 2005 Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду – АСАДЕМА М. 2002 г. Грибовская А.А. Юмор в изобразительном творчестве дошкольников (конспекты занятий) – М. педагогическое общество России 2007 г. Скворцова В.О. Интеллект = креатив: развитие творческих способностей дошкольников – Ростов – на – Дону Феникс 2009 г. Микляева Н.В. Комментированное рисование в детском саду – М. ТЦ Сфера 2010 г. Королева Т.В. Занятия по рисованию с детьми 6-7 лет – М. ТЦ Сфера 2010 г.

Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду – М. Просвещение 1988 г.

Конощук С. Фантазии круглый год – М. Обруч 2011 г.

Агапова И., Давыдова М. Игрушки и подарки из природных материалов-М. ИД РИПОЛ, Дом XX1 век 2006 г.

Захарова Н.Р. Декоративное рисование в детском саду – Якутск 1991 г.

Морозова О.А. Волшебный пластилин – М. Мозаика – Синтез 1998 г.

Белякова О.В. Поделки из природных материалов – М. АСТ 2009 г.

Колдина Д.Н. Пластилиновый зоопарк – М. Мозаика-Синтез 2007 г.

Копылова М.П. Из бесполезного полезное – Якутск ЯГУ 2005 г.

Комарова Т.С. Дети в мире творчества – М. 1995 г.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада – М. Мозаика – Синтез 2006 г. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Веселые уроки оригами – СПб ЛИТЕРА 2001 г. Сержантова Т. 365 моделей оригами – М. Рольф, Айрис-пресс 1999 г. Сержантова Т.Б. Оригами Лучшие модели - М. Айрис –пресс 2003 г. С.В.Соколова Оригами для самых маленьких. О.В.Павлова Изобразительная деятельность. Художественный труд. ( средняя группа) С.С.Пискулина Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани.. О.Э. Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка Изодеятельность) В.В. бацкалева. Планирование нравственно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста в процессе литературного образования. Т.А. Андреенко, О.В.Алекинова. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников.

# 2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:
□ продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия
эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
□ определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающи
равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на
помощь, поддержать;
□ соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе
которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех
развитие детской самостоятельности, инициативы;
🗆 осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных
педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи
меня, помоги мне сделать это»;
🗆 сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.)
самостоятельную деятельность детей;
🗆 ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический п
познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
□ создает развивающую предметно-пространственную среду;
□ наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
□ сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

#### Младшая группа

Прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер.

Игра – любимая деятельность младших дошкольников.

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.

Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать добиваться содержание разных разделов программы, комплексности. взаимосвязи образовательных областей, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

#### Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. В средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни летей.

Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

#### Старшая и подготовительная группа

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- •потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со-взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей.

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со-взрослым не ослабевает. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты,

эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов.

Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей.

В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

# 3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

#### 3.1 Особенности образовательной деятельности разных видов

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми

произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Сантин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:
□ наблюдения;
□ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие);
🗆 создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества,
гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной
отзывчивости к взрослым и сверстникам;
□ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
□ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
🗆 рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов
разнообразного содержания;
□ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
□ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной
образовательной деятельности в первой половине дня;
🗆 работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
🗆 подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной
активности и укрепление здоровья детей;
□ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных
связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
□ экспериментирование с объектами неживой природы;
□ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
□ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
□ свободное общение воспитателя с детьми.
Культурные практики
Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные
на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности:
□ Совместная игра;
□ Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
□ Творческая мастерская;
□ Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
□ Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
□ Детский досуг;
□ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

# 3.2. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: □ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; □ развивающие и логические игры; □ музыкальные игры и импровизации; □ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; □ самостоятельная деятельность в книжном уголке; □ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; □ самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: 🗆 развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; □ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте: 🗆 постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; 🗆 тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; 🗆 ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; □ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; □ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. 3.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ Одним из важных принципов технологии реализации программы « Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников: Познакомить родителей особенностями физического. социально-личностного. познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения. □ Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. □ Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

□ Совмес	тно с родителями сп	особствовать 1	развитию дет	ской само	стоятельно	сти, пр	остейших
навыков	самообслуживания,	предложить	родителям	создать	условия	для	развития
самостоят	ельности дошкольника	дома.					
□ Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности							
накоплени	и первых представлен	ий о предметно	ом, природном	и и социалн	ьном мире.		
□ Развива	ть у родителей интере	с к совместны	м играм и зан	ятиям ребе	нком дома	, позна	комить их

способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах

# Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

1. Развитие детской любознательности

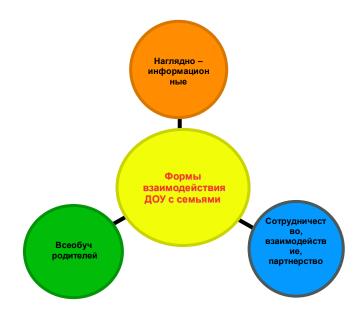
художественной и игровой деятельности.

- 2. Развитие связной речи
- 3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей
- 4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений
- 5.Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

# Направления взаимодействия педагога с родителями:

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

# Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников:



# Наглядно – информационные:

- информационные средства (брошюры, информационные бюллетени, справочники, альбомы, дневники);
- родительские уголки;
- уголки здоровья;

- оформление витрин;
- кейсы;
- социальные видеоролики;
- библиотека;
- игротека;
- газета детского сада «Чемчуук»;
- семейные, групповые газеты;
- анкеты;
- дневники партнерства семьи и воспитателя;
- почта, телефон доверия;
- семейные эмблемы;
- авторские книги и пособия

#### Всеобуч родителей:

- посещение семьи;
- родительские собрания;
- педагогические беседы с родителями;
- родительские конференции;
- курсы для родителей;
- диспуты;
- семинар-практикум для родителей детей, которые не посещают детский сад;
- семейные, чиряевские чтения;
- неформальные встречи;

# Сотрудничество, взаимодействие, партнерство:

- работа с родительским активом;
- досуги (интеллектуальные, спортивно-оздоровительные, экологические, музыкальные, игровые);
- семейные туристические походы;
- акции (милосердия, «Открытый чемодан», «Игрушки своими руками» и т.д.);
- субботники;
- дни открытых дверей;
- дни дублерства;
- тематические недели (день отцов, матери, сестер и братьев, неделя здоровья и т.д.)
- совместные проекты родителей;
- «Бабушкины посиделки»;

# Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

Детский сад на протяжении многих лет работает с различными организациями села, что позволяет осуществлять всестороннее развитие детей дошкольного возраста.

# Формы взаимодействия социальных партнеров для создания единого пространства детского развития

Регулятивные	Организационно-	Информационно-	Экспертно-
	педагогические	образовательные	аналитические

-проектно-	- анализ ситуации	- обучи,	- Диагностика по	)
программные	-определение проблем	- семинары,	соотношению	C
(проекты, программы)	- установление поле	- секции	критериям	
-договорные	взаимодействия	-издательская	- Самоанализ	
(договора по	-содержательное	деятельность	- Внешний аудит	
отдельным видам	планирование			
деятельности)				
-планово-				
прогностические				
(планы)				

# 3.4.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ И МОНИТОРИНГА.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- □ деятельностных умений ребенка
- □ интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- □ личностных особенностей ребенка
- □ поведенческих проявлений ребенка
- □ особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- □ особенностей взаимодействия ребенка с взрослыми

Принципы педагогической диагностики:

- Принцип объективности
- Принцип целостного изучения педагогического процесса
- Принцип процессуальности.
- Принцип компетентности
- Принцип персонализации

Направления	Разделы программы	Название диагностических	ответственный
развития		методик, тестов	
Физкультурно-	Физическое	По нормативу физкультурного	Руководитель
Оздоровительное		комплекса «Кэнчээри»	физической
			культуры
Познавательно-	Ребенок открывает мир	Комплексная диагностика	воспитатели
речевое	природы	уровней освоения программы	
Развитие		«Детство»	
	Развиваем речь детей	Комплексная диагностика	воспитатели
		уровней освоения программы	
		«Детство»	
	Первые шаги в	Комплексная диагностика	воспитатели
	математику	уровней освоения программы	
		«Детство»	
	Ребенок познает	Комплексная диагностика	воспитатели
	предметный мир,	уровней освоения программы	
	приобщается к труду	«Детство»	
Художественно -	Музыка		Музыкальный
эстетическое			руководитель

Социально-	Ребенок входит в мир	Комплексная диагностика	воспитатели
личностное	социальных отношений	уровней освоения программы	
		«Детство»	
Готовность детей			старший
к обучению в			воспитатель и
школе			воспитатели

#### Мониторинг образовательного процесса в детском саду.

Мониторинг образовательного процесса определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

The enterior is a 242 ment transmission who American acts.
□ постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
□ изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
🗆 компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический
процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования,

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.
- 2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

🗆 образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных вид
детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательско
изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в хо
режимных моментов;

			·
организации	самостоятельнои	деятельности	детеи;

- □ взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.
- 3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

□ особенности профессиональной компетентности педагогов;

🗆 развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

- 1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов
- 2. Практический сбор информации об объекте мониторинга
- 3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников
- 4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта
- 5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности Результаты педагогического мониторинга:
- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных:
- продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

## ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Насыщенная развивающая предметно - пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Компонентами развивающей среды становится предметная среда, этнокультурная и языковая среда.

Развивающая предметная среда включает в себя: природный окружающий мир, рукотворный мир, окружающий социум.

Этнокультурная среда: интерьер ЦРР включает следующие центры активности детей как познавательно-речевая, художественно-эстетическая, духовно-нравственная, физкультурно—оздоровительная.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе созданы различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественноречевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Книжный уголок», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный », обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

• Лаборатории природы, исследовательские пункты, площадки для игр с песком и водой.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

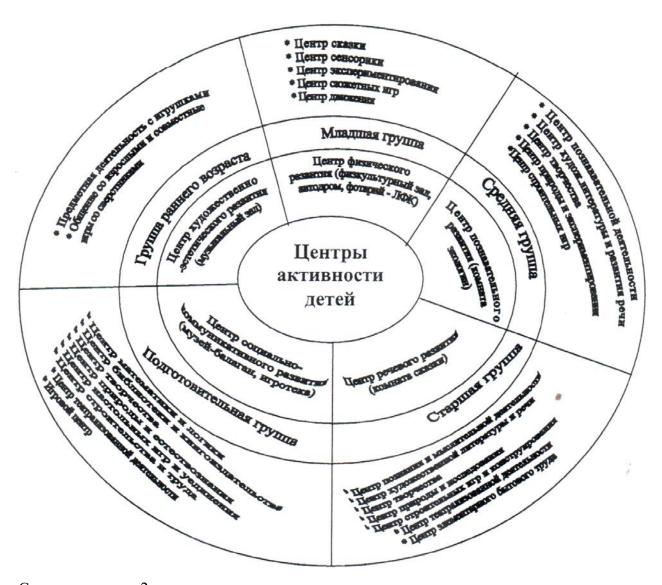
□ Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

□ Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее хорошо всем слышен.

□ Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
 □ Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок,

рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

□ Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.



Среда делится на 2 зоны:

- развивающая предметно-пространственная игровая среда ( среда всех видов деятельности)
- центр активности детей (обучающая среда) с позиции ребенка центры активности детей, с позиции воспитателя это творческие лаборотории.

### 2. Условия реализации программы

Условия реализация основной общеобразовательной программы опираются "Санитарноэпидеимилогические требования к устойству , содержанию и организации режима работы ДОУ утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 15.05.2013 №26.

Длительность пребывание детей в учреждении при реализации Программы составляет от 10.30 часов в день. В каждой возрасной группе организован соответствующий возрастным особенностям режим дня.

## Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия Организация режима пребывания детей в ОУ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом принципов, заложенных ФГОС и особенностями ДОУ. Также строится на интеграции разнокачественных функциональных систем общего и дополнительного образования с системой психолого-педагогической работы. Режим дня составлен с расчетом на дневное пребывание (10.30 ч.) ребенка в детском саду.

Распорядок дня включает:

- Прием пищи
- Ежедневная прогулка
- Дневной сон
- Самостоятельную деятельность
- Совместная деятельность в режимных моментах
- Непосредственную образовательную деятельность
- Занятия по дополнительному образованию;
- Разные формы двигательной деятельности

**Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп, завтрак, второй завтрак, обед и полдник. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей** продолжительностью не менее 4-4,5 часа. Прогулку организуют в теплое время года 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во второй половине дня – после полдника.

**Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста — 10.30 часа, из которых 2-2,5 часа отводится дневного сна. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

**Самостоямельная деямельность** детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 304 часов.

### Совместная деятельность в режимных моментах

**Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет, в младшей группе – 2часа 45 минут, в средней группе – 4 часа, в старшей группе – 6ч15минут, в подготовительной группе – 8часов 30 минут.

## Продолжительность НОД:

- Для детей 4 года жизни не более 15 минут;
- Для детей 5 года жизни не более 20 минут;
- Для детей 6-года жизни не более 25 минут;
- Для детей 7-го года жизни не более 30 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1.5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физминутку. Перерывы между периодами НОД — не менее 10 минут. НОД с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна не чаще 2-3 раза в неделю.

НОД по физическому развитию в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раза в неделю. Её длительность зависит от возраста детей. В теплое время года один раз в неделю для детей 5-7 лет следует организовывать НОД по физическому развитию на открытом воздухе.

Занятия по дополнительному образованию проводятся после дневного сна.

Модель организации режима пребывания детей в образовательном учреждении составлен с учетом климатических условий и разделен на холодный и теплый период времени. В холодный период времени, когда температурный режим ниже -15 С и скорость ветра более 15 м/с (для ср.группы), для детей старшей группы ниже - 20 С и скорость ветра более 15 м/с прогулки и занятия физкультурой на открытом воздухе не проводятся, но решаются через подвижные игры, трудовую деятельность, профилактические и досуговые мероприятия в спортивном зале.

### Режим дня детей дошкольного возраста

Режимные процессы	Младшая группа	Средняя группа
		40

Прием детей.		
Игровая самостоятельная деятельность.	8.00 - 8.45	8.00 - 8.45
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая,		
трудовая деятельность		
Подготовка к утренней гимнастике		
Утренняя гимнастика	8.45 - 8.51	8.45 - 8.50
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная	8.51 – 9.15	8.50-9.10
деятельность. Завтрак		
Игровая самостоятельная деятельность.	9.15-9.50	9.10– 9.20
Подготовка к занятиям	9.50 - 10.00	9.20 - 9.30
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	10.00 - 11.00	10.00 - 11.20
Второй завтрак	11.00-11.10	11.20 – 11.30
Игровая самостоятельная деятельность.	11.10 – 11.20	11.30 – 11.50
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность		
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-	11.20 – 12.40	11.50 – 12.50
ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;		
самостоятельная деятельность детей).		
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	11.40 – 11.50	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная	11.50 - 12.20	12.00- 12.30
деятельность		
Обед		
Подготовка ко сну	12.20 - 12.30	12.30 – 12.40
Дневной сон	12.30 - 15.00	12.40 – 15.00
Постепенный подъём детей	15.00-15.05	15.00-15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.05 – 15.10	15.05 – 15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание,	15.10 – 15.25	15.15 – 15.30
причесывание) Совместная деятельность		
Полдник.		
Игровая самостоятельная деятельность детей	15.25 -16.25	15.30 -17.15
Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая		
деятельность.		
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Совместная	16.25 – 16.35	17.15 – 17.25
деятельность		
Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка	16.35- 18.30	16.35- 18.30
Беседы с родителями. Уход детей домой		
Беседы с родителями. Уход детей домой		

## Организация режима пребывания детей в возрасте от 5 до 6 лет

No	Мероприятия	Время
(Я	Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на осуществление функций присмотра и (или) ухода (прием детей)	8.30-8.50
и дня	Взаимодействие с семьями воспитанников	8.50-9.00
половина	Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на осуществление функций присмотра и (или) ухода (подготовка к обеду, обед)	12.2512.55.
II	Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на осуществление функций присмотра и (или) ухода (подготовка ко сну, сон)	12.55-15.00.
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (закаливание после сна)	15.00-15.10.
половина дня	Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на осуществление функций присмотра и (или) ухода (подготовка к полднику, полдник)	15.10-15.30
10B	Самостоятельная деятельность детей	15.30-15.50.
П по	Непосредственно образовательная деятельность, реализуемая в ходе совместной деятельности взрослого и детей	15.50-16.15.
	Самостоятельная деятельность детей	16.15-16.50.
	Взаимодействие с семьями воспитанников	17.25-17.55

	Самостоятельная деятельность детей		17.55-18.30
--	------------------------------------	--	-------------

	Организация режима пребывания детей в возрасте от 6 до 7 лет	
№	Мероприятия	Время
	Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на осуществление функций присмотра и (или) ухода (прием детей)	8.00-8.50
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов ( <i>утренняя гимнастика</i> )	8.50-9.00
	Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на осуществление функций присмотра и (или) ухода (подготовка к завтраку, завтрак)	9.00-9.15
	Самостоятельность деятельность детей	9.15-9.50
	Непосредственно образовательная деятельность, реализуемая в ходе совместной деятельности взрослого и детей	9.50-0.20
	Перерыв, проветривание группы	10.20-10.30
ИНЯ	Непосредственно образовательная деятельность, реализуемая в ходе совместной деятельности взрослого и детей	10.30-11.00
на	Самостоятельность деятельность детей	11.00-11.40
І половина	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:  - оздоровительная ходьба, физические упражнения - наблюдение - дидактические игры - труд - подвижные игры - чтение - наблюдение - музыкальная деятельность - дидактические игры - дидактические игры	11.40-12.30
	Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на осуществление функций присмотра и (или) ухода (подготовка к обеду, обед)	12.30-12.50
	Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на осуществление функций присмотра и (или) ухода (подготовка ко сну, сон)	12.50-14.50
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (закаливание после сна)	14.50-15.00
	Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на осуществление функций присмотра и (или) ухода (подготовка к полднику, полдник)	15.00-15.25
	Самостоятельная деятельность детей	15.25-15.55
В	Непосредственно образовательная деятельность, реализуемая в ходе совместной деятельности взрослого и детей	15.55-16.25
П половина дня	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:  - физические упражнения - дидактические игры - наблюдение - труд - подвижные игры - чтение - наблюдение - изодеятельность - труд - сюжетно-ролевая игра	16.25-17.15
۱ ,		17 15 17 15
	Взаимодействие с семьями воспитанников	17.15-17.45

План организации воспитательно-образовательного процесса

Виды	Образователь	Образовательные области				
деятельности и						
формы работы						
	Социально- коммуникат ивное развитие	Познаватель ное развитие	Речевое развитие	Художественно- эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	
Средняя группа						
Совместная	2 раза в	2 раза в	1 раз в	2 раза в неделю	3 раза в	

образовательная	неделю	неделю	неделю		неделю
деятельность					
детей и взрослых					
Сюжетно-ролевые	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
игры					
Театрализованная	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно	
деятельность					
Дидактические	Ежедневно	Ежедневно		2 раза в неделю	
игры					
Подвижные игры	Ежедневно			2 раза в неделю	Ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	Ежедневно		Ежедневно		
Познавательно-		Ежедневно		1 раз в неделю	
исследовательская					
деятелдьность					
Чтение,	Ежедневно		Ежедневно		
рассказывание					
Рассматривание	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	
иллюстраций					
Работа со			1 раз в	1 раз в неделю	
стихотворением			неделю		
Коммуникативная	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
деятельность					
Художественная				2 раза в неделю	
деятельность					
Продуктивная		1 раз в неделю		1 раз в неделю+	
деятельность				оп киткнає	
				интересам	
Музыкальная	Ежедневно			2 раза в неделю	
деятельность					
Двигательная	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
деятельность					
Трудовая	Ежедневно				
деятельность					

## Особенности организации работы с детьми

Организация деятельности взрослых и детей по реализации ООП осуществляется в виде:

- Непосредственной образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- Образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- Индивидуальной работы с детьми по индивидуальной карте;
- Самостоятельной деятельности детей;
- Общения друг с другом в разновозрастных группах по интересам;
- Взаимодействия с семьями детей по реализации ООП ДО.

## Непосредственная образовательная деятельность

Организация НОД осуществляется разных формах: с детьми 3-4 лет небольшими группами; с детьми 4-7 лет – групповые организационные формы. Продолжительность НОД для детей: c3-4 лет- c3-6 лет- c3-6 лет- c3-6 лет- c3-6 лет- c3-6 лет- c3-6 минут, c3-6 лет- c3-6 минут.

№ Вид Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
--

$\Pi/\Pi$	деятельности						
1	Двигательная	Млад	<b>п</b>	средняя	старшая	подготовительная	
	активность	3	занятия	физической	й 3 занятия физической культурой		
		куль	туры				
	_			_			

2. Коммуникативная деятельность

2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация,	1образовательные ситуации, а также во всех
		а также во всех	образовательных ситуациях
		образовательных ситуациях	
2.2	Подготовка к	-	1 образовательная ситуация
	обучению		
	грамоте		
2.3	Русский язык		1 2

	3. Познавательно-исследовательская деятельность							
3.1	Исследование	1 образовательная ситуация в	2 образовательные	ситуации				
	обьектов живой	2 недели						
	и неживой							
	природы, экспер							
	иментирование.							
	познание							
	предметного и							
	социального							
	мира, освоение							
	безопасного							
	поведения							
3.2	Математическо	1 образовательная ситуация						
	е и сенсорное							
	развитие							
4	Изодеятельност	2 образовательные ситуации 2 образовательны						
	ь (рисование,			ситуации				
	лепка.							
	аппликация) и							
	конструирован							
	ие							
5	Музыкальная	2 музыкальны	киткнае хы					
	деятельность							
6	Чтение	1 образовательная с	ситуация					
	художественно							
	й литературы							
	Всего в неделю	10 образовательных ситуаций	14	15 образовательных				
		и занятия	образовательных	ситуаций и занятий				
			ситуаций и					
			занятий					

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Формы образовательной	Количество форм	образователь	ной деятельно	сти и культурных
деятельности в режимных	практик в неделю			
моментах	Младшая группа	Средняя	Старшая	Подготовительная

		группа	группа	группа
		1 PJ IIII	Общение	TPJ III II
Ситуации общения	ежедневно		ощине	
воспитателя с детьми и	омодиовие			
накопления положительного				
социально-эмоционального				
опыта				
Беседы и разговоры с детьми	ежедневно			
по их интересам				
Игровая деятельность, вк.	пючая сюжетно – ро	левую игру с пр	авилами и друг	ие виды игр
Индивидуальные игры с	ежедневно		3 раза в неделю	
детьми(сюжетно-ролевая,				
режиссерская, игра-				
драматизация, строительно-				
конструктивные игры)				
Совместная игра воспитателя	2 раза в неделю	3 раза неделю	2 раза в неделю	)
и детей(сюжетно-ролевая,				
режиссерская, игра-				
драматизация, строительно-				
конструктивные игры)				
Детская студия	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных	1 раз в 2 недели			
игр				
Подвижные игры	Ежедневно			
Познавальная и исследовате		Ь		
Сенсорный игровой и	1 раз в 2 недели			
интеллектуальный тренинг				
«Школа мышления»				
Опыты, эксперименты,	1 раз в 2 недели			
наблюдения (в том числе				
экологической				
направленности)	Г			
Наблюдения за природой (на	Ежедневно			
прогулке)				
Формы творческой активност	·	1	-эстетическое ра	азвитие детеи
Музыкально-театральная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю		
Троризокод мосторскод	1 non p wowers			
Творческая мастерская (рисование, лепка,	1 раз в неделю			
художественный труд по интересам)				
Чтение литературных	Ежедневно			
произведений	<i>∟л</i> ксдпсвп∪			
Самообслуживание и элемент		л		
Самообслуживание и элемент	Ежедневно	<del>/</del>		
Трудовые поручения	Ежедневно			
(индивидуально и	ъжодновно			
подгруппам)				
Трудовые поручения (общий и	_	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	ī
совместный труд)		граз в поделю	pas b 2 negeri	-
торысотный труду	I	l .	J.	

# Индивидуальные занятия по итогам наблюдений ребенка в соответствии с направлением его интересов

Организация индивидуальной работы осуществляется в первые дни прихода ребенка в детский сад. Сначала воспитатель ежедневно наблюдает то за одним, то за другим ребенком,

записывает в дневник наблюдений его настроение, эмоциональное состояние, проявление интереса к обстановке, ее составляющим компонентам, взаимоотношениям с детьми и взрослыми. Такими наблюдениями постепенно охватываются все дети группы. Последующие наблюдениями за детьми, анализ результатов их деятельности позволят уточнять и дополнять первые впечатления.

На основании этих наблюдений воспитатель формирует план индивидуальных занятий каждого ребенка не реже двух занятий в неделю. При этом занятия могут осуществляться в самой различной форме, удобной для ребенка.

#### Самостоятельная деятельность детей

- 1) Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметноразвивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.
- 2) Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)

**Социально-личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками: выполнение подготовительной работы для всех детей (дежурство, подготовка к играм, к занятиям и пр.).

**Художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Режимные моменты	Распределе	ние времени	в течение дня	
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготови-
	группа	группа	группа	тельная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во	От 10 до 50	минут		
время утреннего приема				
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная	От 60 мину	г до 1 часа 30	От 60 минут	до 1 часа 40 минут
деятельность на прогулке	минут			
Самостоятельные игры, досуги, общение и	40 минут	30 минут		
деятельность по интересам во 2-й половине				
дня				
Подготовка к прогулке, самостоятельная	40 минут	30 минут		
деятельность на прогулке				
Подготовка к прогулке, самостоятельная	От 40 мину	Γ		
деятельность на прогулке				
Игры перед уходом домой	От 15 до 50	минут		

Модель физического воспитания

widesib with tecker of both faith.				
Формы организации	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
	группа	группа	группа	группа
1. Физкультурно-оз	доровительные	мероприятия в	ходе выполнения	г режимных моментов
деятельности дет	ского сада			
1.1. Утренняя	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10 минут
гимнастика	минут	минут	минут	
1.2. Физкультминутки Ежедневно по мере необходимости до (3 минут)				
1.3. Игры и физические	Ежедневно 6-	Ежедневно 10-	Ежедневно 15-	Ежедневно 20-30

упражнения на прогулке	10 минут	15 минут	20	минут
1.4. Закаливающие	Ежедневно посл			•
процедуры				
1.5. Дыхательная				
гимнастика				
.Занятия на тренажерах,	1-2 раза в	1-2 раза в	1-2 раза в	
плавание (при наличии	неделю 15-20	неделю 20-25	неделю 25-30	
условий), спортивные	минут	минут	минут	
упражнения				
Физкультурные занятия	[			
. Физкультурные занятия		3 раза в	2 раза в неделю	2 раза в неделю по 30
в спортивном зале	неделю по 15	неделю по 20	по 25 минут	минут
	минут	минут		
. Физкультурные занятия	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю 30
на свежем воздухе			25 минут	минут
Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю 30
	15 минут	20 минут	25 минут	минут
Спортивный досуг				
. Самостоятельная	Ежедневно п	од руководств	ом воспитателя	(продолжительность
двигательная	определяется в	соответствии с ин	ндивидуальными о	собенностями ребенка)
деятельность				
. Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в	2 раза в год	
		год		
. Физкультурные досуги и	1 раз в квартал	1 раз в месяц		
развлечения				
. Дни здоровья	1 раз в квартал			

# Двигательная активность детей в ходе режимных моментов и в процессе различных видов детской деятельности

Формы организации	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
	группа	группа	группа	группа
Совместная	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
образовательная				
деятельность ребенка со-				
взрослым				
Утренняя гимнастика	6-8мин.	6-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
Упражнения после	6-8 мин.	6-8 мин.	8-10 мин	10-12 мин
дневного сна				
Подвижные игры	Не менее 2-4	Не менее 2-4	Не менее 2-4	Не менее 2-4 раза в
	раза в день	раза в день	раза в день	день
	6-10 мин	10-15 мин	10-20 мин	15-20 мин
Спортивные игры	6-8 мин.	6-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
Физкультурные	6-8 мин.	10-12 мин	8-15 мин	10-15 мин
упражнения на прогулке				
Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2 раза в год 15	2 раза в год 20	2 раза в год 30	2 раза в год 40
_	минут	минут	минут	минут
День здоровья	Не реже 1 раза	Не реже 1	Не реже 1	Не реже 1 раза в
	в квартал	раза в квартал	раза в квартал	квартал
Неделя здоровья	Не реже 1 раза	Не реже 1	Не реже 1	Не реже 1 раза в

	в квартал	раза в квартал	раза в квартал	квартал
Прогулка на свежем воздухе.	15мин.	20-25	25	30-35
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

## Закаливание детей включает систему мероприятий:

- Элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений. Правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; полоскание горла после приема пищи.
- Специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Для достижения оздоровительного эффекта в теплый период года в режиме дня максимальное пребывание детей на открытом воздухе. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту. Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны инструктора по гигиене и профилактике здоровья детей.

Система оздоровительных мероприятий

	Система оздоровительных мероприяти	4
№	Мероприятия	Дата проведения
1	Медицинские:	
	- плановые медицинские осмотры;	2раза в год
	- антропометрические измерения;	2 раза в год
	- профилактические прививки;	По возрасту
	- осмотр детей специалистами для школы;	Подг.гр апрель-май
	-Изоляция больного ребенка до прихода родителей.	По мере необходимости
	- Вакцинация гриппол	1 раз в год
2	Оздоровительные:	Ежедневно
	- Закаливающие	
	- обтирание умывание после дневного сна (мытье рук до	
	локтя)	
	- сухое обтирание	
	- ходьба босиком	
	- облегченная одежда;	
	- элементы профилактической и корригирующей гимнастики	
	(точечный массаж, дыхательная, звуковая, улучшение	
	осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
	Витаминотерапия	ежедневно
	- Витаминизация 3-х блюд;	ежедневно
	- Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	
	- Полоскание рта после еды.	
3	Санитарные:	
	- влажная уборка помещений;	2 раза в день
	- воздушный тепловой режим;	2 раза в день

- мытье игрушек;	1 раз в неделю
- стирка кукольного белья и одежды;	1 раз в неделю
- мытье комнатный растений;	1 раз в неделю
- кварцевание.	По эпидпоказаниям.

#### Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2.0-2.5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие правила:

- 1. В момент подготовки детей к сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна, не допускаются громкие разговоры, замечания.
- 2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- 3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
- 4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- 5. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.
- 6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут но не задерживать их в постели.

## Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет около 4-4,5 часов. В теплое время прогулку организуют 2 раза в день: в первой половине дня — до обеда и во второй половине дня — после дневного сна и перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 15 м/с для детей 4 лет, а для детей 5-7 лет — при температуре воздуха ниже минус 20 и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- Наблюдение (необходимо проводить с каждым ребенком индивидуальные беседы о том, что он увидел при наблюдении, учитывая возрастные особенности, что особенно понравилось);
- Подвижные игры;
- Труд на участке;
- Самостоятельная игровая деятельность детей;
- Индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств;
- Самостоятельная двигательная активность.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности погодных условий изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

#### Организация питания

В ДОУ 10.30 часовым пребыванием для детей организуется 4- разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильность хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру учреждения.

В ДОУ для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню на время пребывания в учреждении.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- Мыть руки перед едой;
- Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- Рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- После окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол в старшей и подготовительной группах сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается уровень самостоятельности детей. Дети сами могут убирать тарелки, а салфетки могут убирать дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предьевляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

## Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тематическое планирование образовательного процесса

Неделя		Тема					
	Младший возраст	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа			
	Сентябрь	Месячник безог	іасности «Вниман	ие, дети!»			
1	Мой детский сад	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)	Сегодня - дошколята, завтра - школьники	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?			
2	Осень. Осенние дары природы	Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	Осенняя пора, очей очарованье	Кладовая природы. Труд людей осенью			
3	Игрушки	Какой я? Что я знаю о себе?	Труд людей осенью	Семья и семейные традиции			
4	Золотая осень	Волшебница осень (золотая осень, дары осень, сени, сельскохозяйственные промыслы)	Земля - наш общий дом	Мой город			
	Октябрь «Страна в которой я живу»						

1	Домашние животные	Наши друзья - животны	еМой город	Родная страна
2	Транспорт	Мой дом, мой город	Родная страна	Неделя безопасности
3	Я человек	Удивительный предметный мир	Мир предметов и техники	Уголок природы в детском саду
4	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым
	Ноябрь		«Неделя краев	едения»
1	Дикие животные	Поздняя осень	Семья и семейные традиции	Поздняя осень
2	Моя семья	Семья и семейные традиции	Наши добрые дела	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета
3	Я - хороший, ты - хороший. Как себя вести. Учимся дружить	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)	Поздняя осень	Декоративно- прикладное искусство
4	Музыка	Зеленые друзья (мир комнатных растений)	Мир комнатных растений	Друзья спорта
	Декабрь	«K	нам приходит новь	ый год»
1	Мой дом	Мальчики и девочки	Зимушка-зима	Зимушка-зима
2	Я и моё тело (Что я знаю о себе?)	Зимушка-зима	Будь осторожен!	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений
3	Зима	Народное творчество, культура и традиции	Готовимся к новогоднему празднику	Народная культура и традиции
4	Новый год	Новогодние чудеса	Зимние чудеса	Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса
	Январь «Н	еделя зимних забав» (не	еделя игры – канику.	лы (2)
2	Русское народное творчество	Играй-отдыхай!	Неделя игры	Неделя игры

2	Мир предметов вокруг	Юные волшебники	Неделя	11					
3	нас	(неделя творчества)	творчества	Неделя творчества					
4	Мальчики и девочки	Почемучки (неделя	Неделя познания.	Неделя познания					
	тиаль тики и дево им	познания)	педели познания.	полити					
	Февраль «Неделя игры и игрушек»								
1	Мир животных и птиц	Зимние забавы, зимние	Друзья спорта	Искусство и культура					
		виды спорта	A y constant						
		Волшебные слова и							
2	Я в обществе	поступки (культура	Юные	Путешествие по					
	уг в ооществе	общения, этикет,	путешественники	странам и континентам					
		эмоции)							
3	Наши папы. Защитники	Наши мужчины -	Защитники	Защитники Отечества					
	Отечества	защитники Отечества!	Отечества	защитники отечества					
	Неделя безопасности		Народная	Путешествие в					
4	(ОБЖ)	Будь осторожен! (ОБЖ)	культура и	прошлое и будущее на					
	(ODA)		традиции	машине времени					
		Март «Неделя те	атра»						
1	8 Марта. О любимых	О любимых мамах и	Женский	Международный					
1	мамах	бабушках	праздник	женский день					
	Мы - помощники. Что		Уроки						
2	мы умеем?	Помогаем взрослым	вежливости и	Мальчики и девочки					
	with yweewi.		этикета						
		Искусство и культура							
		(живопись, скульптура,							
	Мой город, моя малая	архитектура,							
3	Родина	декоративно-прикладное	Весна пришла!	Весна пришла					
	1 Одина	творчество, книжная							
		графика, музыка, театр,							
		музей)							
4	L'ANNA MARIA	Удивительный и	Hayaya wyyny	Полода мууру					
4	Книжкина неделя	волшебный мир книг	Неделя книги	Неделя книги					
		Апрель «Колесо безоі	пасности»						
1	Растём здоровыми,	Растем здоровыми,	Havang	Помомя отогот					
1	крепкими,	активными,	Неделя здоровья	Неделя здоровья					
		I	<u> </u>						

	жизнерадостными	жизнерадостными					
2	Весна-красна	Весна-красна!	Космические просторы	Космические просторы			
3	Птицы	Пернатые соседи и друзья	Юный гражданин	Международный день Земли			
4	Добрые волшебники	Дорожная грамота	Дорожная азбука	Единство и дружба народов планеты			
	Май «Внимание, дети!»						
1	На улицах города	Моя страна, моя Родина	9 Мая	День Великой Победы			
2	Следопыты	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов	Искусство и культура	Опыты и эксперименты			
3	Мир вокруг нас	Путешествия по экологической тропе	Опыты и эксперименты	Права ребенка			
4	Зелёные друзья	Водоем и его обитатели	Экологическая тропа	Скоро в школу			

В соответствии с п.4 ст. 23 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам из следующих подходов:

- 1.Изучение потребностей семьи в дополнительном образовании на основе интервью и анкетирование: чему родители хотели бы учить своих детей?
- 2. Выяснение того, какие критерии качества желательных достижений существуют у родителей.
- 3. Анализ кадрового потенциала учреждения. Услуги могут быть оказаны: а) специалистом педагогом дополнительного образования; б) воспитателем.
- 4. Возможность создания необходимых условий найти помещение, оборудование, а также временные границы.
- 5. Поддержка дополнительного образования реализации ООП, согласование с её принципами в методических подходах и стиле общения с ребенком.

Возраст	Количество в неделю	продолжительность
4 года жизни	Не чаще 1 раза	15
6 год жизни	Не чаще 2 раз	25
7 год жизни	Не чаще 3 раза	30

Руководители	Направления	Студии, кружки		Количество	График
				детей	
Скрыбыкина С.И	Художественно	Студия	«Разноцветные	13 мл-ср.гр	Понедельник

	эстетическое	ладошки»		15.40
				Пятница 16.30
Попова М.К.		Танцевальный коллектив	12	Понедельник
		«Кун бытархайа»		Вторник
			10	Среда.
		Студия моды ««Сандаара»		Четверг
Никаноров А.Д	Физическое	Кружок «Эрчим»	Мальчики	Четверг
	направление		подг.ст гр.	16.25
Брусенина А.М	Познавательно	Кружок « В мир	13	Вторник
	– речевое	экономики»		
Артахинова Л.В.		Кружок «Русские шашки»	6	четверг
Горохова А.Е		Кружок « Маленький		
		путешественник»	12	
Кудаисова А.К.	Социально –	Кружок «Один дома»	Подготовите	Пятница 11.00
	личностное		льная	
Эверстова Т.М.	Коррекционно	Логопедическая группа	Дети с	Среда 15.40
	– развивающее	«Логос»	нарушением	
			речи	

## Коррекционная работа

- -осуществление комплексной коррекционно-воспитательной работы с детьми с фонетико¬фонематическими нарушениями речи.
- создание комплексной системы психолого-педагогической диагностики и коррекционно-развивающее воспитание детей с нарушениями речи.
- внедрение различных форм сотрудничества с мед. специалистами, с научными учреждениям и вузами.

## Основные цели работы:

- выявление и устранение недостатков речи у детей и подготовка полноценного ребенка к поступлению в школу
- внедрение эффективных педагогических технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных средств и условий коррекции и реабилитации детей с проблемами в речевом развитии.

#### задачи:

- системное, комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и основных направлений коррекционной работы
- систематическая регистрация результатов обследования всеми специалистами в «карте развития ребенка», что позволяет проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на детей, помогает определить перспективу их развития и дать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению.
- интеграция полученных в результате обследования данных в различные образовательные области, кружки для повышения эффективности образовательного процесса, определения условий, наиболее благоприятных для дальнейшего развития ребенка;

Самыми распространенными недостатками речи у детей дошкольников являются различные виды нарушения звукопроизношения:

неумение произносить тот или иной звук; замена одного звука другим; искажение имеющегося звука;

В таких случаях систематически проводятся фронтальные, подгрупповые НОД и индивидуальные занятия, направленные на развитие слухового внимания, речевого дыхания, голоса, звукопроизношения. С этой целью используются специальные игры и занятия. С учетом

структуры дефекта и индивидуальных особенностей ребенка, проводится также коррекционная работа над лексико-грамматическими категориями и развитием связной речи.

В начале учебного года ведется диагностика, заполняются соответствующие документы (речевые карты, листы коррекционной работы); в результате диагностики выявляются дети, нуждающиеся в коррекции. В конце учебного года также проводится диагностика для выявления результатов коррекционной работы. Все занятия построены в игровой форме, с использованием ярких наглядностей. Развитие артикуляционной моторики, постановки звуков, развитие фонематического восприятия, расширения словаря, коррекция нарушений функций с учетом возможностей каждого ребенка ведется как на фронтальных, так и на индивидуальных занятиях. В каждом занятии осуществляется коррекционная, образовательная, и нравственно- воспитательная задача.

Дети, получив коррекционную помощь в исправлении речевых нарушений, обогащают свой словарный запас, повышают свои знания и коммуникативную способность.

#### Организация работы педагога - психолога

Цели и задачи педагога - психолога:

Цель: содействие в создании в образовательном учреждении социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности всех участников образовательного процесса.

Задачи:

Развитие эмоциональной сферы, навыков общения познавательных функций ребенка;

Содействие личностному и интеллектуальному развитию детей на каждом возрастном этапе, формирование у них способности к самоопределению и саморазвитию;

Содействие гармонизации социально - психологического климата в образовательных учреждений.

Психологическое сопровождение детей подготовительной группы, подготовка к школе, мониторинг развития.

Направление работы педагог - психолога - психодиагностика, организационно-методическая работа, развивающая коррекционная работа, консультационная, просветительская работа.

#### Часть программы формируемое участниками образовательных отношений.

Приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения является: поликультурное воспитание, так как дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с одной стороны, ребенок изначально толерантен, а с другой- именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов

#### Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности. Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы, как народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению детей с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста, их поликультурному развитию.

**Устное народное творчество,** ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества

разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство разных народов, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенное жизни этноса (главным образом среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных Традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство мини-музея «География путешествий односельчан». Мини музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения: дошкольников к различным культурам благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Кроме того, возможно использование элементов музейной педагогики в самой ДОО за счет организации и деятельности детского мини-музея или музейной студии.

## Старшая группа

Задачи воспитания этнотолерантности у детей

- 1. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, играм).
- 2. Развивать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.
- 3. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей.
  - 4. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
- 5. Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этнотолерантности

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок обеспечивают накопление ребенком представлений о расовом и этническом составе планеты, нашей страны, особенностях этнической культуры, возбуждают интерес к данному содержанию

Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусством, народными праздниками способствует воспитанию интереса к культуре родной страны, своего этноса, других народов и национальностей, углубляет опыт познания ребенком причин различия и сходства этнических культур, обеспечивает возможность отражения полученных знаний в разных видах художественно-творческой деятельности.

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Детям могут быть предложены различные темы проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома "Мы разные, мы вместе"» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада и пр.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения,

семейные вечера подводят своеобразный итог рассмотрения темы; активное участие в них детей, взаимодействие с представителями разных этносов способствуют накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению толерантных установок.

Содержание образовательной деятельности Познавательный компонент этнотолерантности

Ребенок знакомится с тем, что люди, населяющие нашу планету, относятся к разным расам (европеоидная (белая) раса, негроидная (черная) раса, монголоидная (желтая) раса), что в каждой стране живут люди разных этносов.

Ребенок имеет представление о том, что Россия - большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.

Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие и некоторые внешние особенности.

Ребенок начинает относить себя к определенному этносу.

Дошкольник понимает, что знакомые им дети и взрослые могут быть разных национальностей и культур, говорить на разных языках.

Ребенок знает, что каждый народ имеет свою культуру, на примере произведений устного народного творчества, музыкального и декоративно-прикладного искусства

Ребенок имеет представления о некоторых особенностях жизни детей в других странах, об их любимых играх, игрушках, занятиях.

Ребенок понимает значение позитивного общения, необходимость сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

## Организация опыта освоения программы

## Эмоциональный компонент этнотолерантности

Поддерживать и поощрять интерес к русской народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Стимулировать развитие интереса к знакомству с культурой, народным искусством различных этносов, населяющих нашу страну.

Поддерживать желание организовывать совместную деятельность (игровую, художественную) с детьми других национальностей, посещающих группу детского сада.

#### Практический компонент этнотолерантности

Обеспечивать развитие умений воспринимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе знакомства с народными игрушками, произведениями искусства.

Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные виды деятельности (прежде всего игры) с детьми другой национальности.

Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях.

#### Итоги освоения содержания программы Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну.
- Знает, что Россия большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии.
- Знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка.
- •Называет свою национальную принадлежность.
- •Высказывается о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.
- Стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, С желанием участвует в разных видах деятельности с ними.

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не может назвать этносы, представители которых живут в России, не знает название этноса, к которому относится.
- Интерес к культуре разных стран и народов выражен не ярко, ребенок избегает общения об их особенностях.
- Ребенок с трудом называет некоторые особенности внешнего вида представителей разных рас, не знает особенностей их культуры.
- Настороженно относится к людям других национальностей, избегает общения и игр с детьми других национальностей, ярко отличающихся от его собственной.

## Подготовительная группа

Задачи воспитания этнотолерантности у детей

- 1. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
- 2. Воспитывать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме, в том числе по национальному признаку.
- 3. Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка.
- 4. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народ, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов.
- 5. Поддерживать у детей интерес к культуре родной страны, своего этноса и других народов и национальностей.
- 6.Обогатить представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных этносов в соответствии с региональными особенностями проживания ребенка, о культуре ближайших соседей России, чьи представители проживают на ее территории.
- 7. Познакомить с некоторыми особенностями жизни и культур разных этносов мира, которые отражены в их искусстве.
- 8 Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- 9. Развивать способность к толерантному общению, позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
- 10. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этвотолерантности

Так же как в предыдущей возрастной группе, будут эффективвы:

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок;
- знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусством, народными праздниками;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия;
- проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализованно- музыкальных представлений, семейных вечеров с приглашением людей (взрослых и детей) разных национальностей.

Особое значение для решения более сложных (специфических) задач будут иметь следующие методы.

Сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр

(например, русская народная игра «У медведя во. бору» и ненецкая игра «Олени»), народных игрушек (например, зависимость материалов, которые используются для изготовления кукол, от природно-климатических условий жизни народов Африки и России). Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи при сравнении русской сказки «Старик и сыновья» и болгарской сказки в обработке А. Каралийчева «Завет хана Кубрата»; ценности трудолюбия и уважения старших по русской народной сказке «Морозко» и немецкой сказки «Госпожа Метелица» в обработке бр. Гримм).

Решение проблемных ситуаций (типа «Нужен твой совет», «Невыдуманная история»), образноигровые этом и импровизации, театрализованные игры содействуют развитию способности к толерантному общению, позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, , помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

*Игры-путешествия* по глобусу, карте мира, карте родной стране. *Организация детской проектной деятельности* углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Детям могут быть предложены различные темы проектной деятельности.

<u>Тематический день «Дружат дети всей Зе.мли», который дети старших групп вместе с воспитателями и родителями готовят и проводят в начале мая для всего детского сада.</u>

Содержание образовательной деятельности Познавательный компонент этнотолерантности

Ребенок знакомится с расовым и этническим разнообразием людей планеты Земля.

Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса (его древности, культуре, искусстве, обычаях и традициях).

Ребенок понимает, что Россия - многонациональная страна, может назвать 3--4 национальности людей, населяющих ее.

Дошкольник знает, что - люди объединяются в различные национальные группы, может назвать 3-4 национальности людей разных стран мира.

Ребенок видит внешние особенности представителей разных этносов (цвет кожи, черты лица, обобщенные особенности фигуры, прически).

Ребенок знаком с некоторыми особенностями материальной культуры (одежда, жилище, посуда, еда, игрушки и пр.), своеобразием произведений народного искусства, народных игр и праздников, понимает, что их различия определяются природно-климатическими условиями жизни этноса.

Ребенок знает отдельные произведения устного, музыкального, декоративно-прикладного искусства, некоторые народные игры людей разных этносов.

Ребенок с помощью взрослого начинает осознавать, что основные социально-нравственные и эстетические ценности разных этносов едины (все любят свою страну, чтят предков и уважают старших, заботятся о близких людях, младших членах семьи, ценят и берегут природу, красоту окружающего мира, поощряют трудолюбие, дружелюбие, любят весело и дружно отдыхать и пр.).

Ребенок понимает значение миролюбия, толерантного общения с детьми и взрослыми, осознает значение взаимопомощи в трудных ситуациях, необходимость позитивного взаимодействия с людьми разных стран и этносов.

Организация опыта освоения программы *Эмоциональный компонент этнотолерантности* Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать и поощрять интерес к русской народной культуре, культуре родного ребенку этноса, культурам разных народов и этносов.

Обеспечивать реализацию потребности детей в общении по поводу этнической проблематики.

Поддерживать желание организовывать содержательную совместную деятельность с детьми других национальностей, посещающих детский сад, стремление налаживать контакты с детьми, которые недавно живут в нашей стране и не знают русского языка.

Воспитывать негативное отношение к агрессии по национальному признаку, способствовать проявлению детьми миролюбия, принятия и понимания людей (особенно детей) разных национальностей.

## Практический компонент этнотолерантности

Обеспечивать развитие умений воспринимать, понимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры, народного искусства, игр, игрушек, праздников.

В разных видах совместной деятельности развивать умения детей сравнивать внешние признаки представителей разных этносов, своеобразие их материальной культуры, определять взаимосвязь их различий с особенностями природно-климатических условий.

В ходе совместных обсуждений особенностей духовной культуры подводить детей к пониманию глубинной схожести народных культур ввиду наличия общих нравственно-этических и эстетических ценностей (Родины, труда, доброты, красоты, семьи и т. п.).

Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, кто плохо знает русский язык.

Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов, изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического состава мира, об особенностях материальной и духовной культуры разных народов, знание произведений народного искусства в разных видах деятельности (общении, художественно-речевой, игровой, изобразительной деятельности и т. д.).

## Итоги освоения содержания Программы Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
- Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.
- Ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности их внешнего вида, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
- С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.
- Знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.
- С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлений: выставок по этнической проблематике.

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок называет русских как единственную национальность России, не всегда адекватно, упрощенно представляет этнический состав населения. Ребенок называет (иногда с искажениями) некоторые этносы без учета принципа регионального проживания.
- Интерес к культуре разных стран и народов выражен не ярко, ребенок избегает общения об их особенностях, не может понять причины различий и сходства произведений народного искусства.
- Ребенок знает свою этническую принадлежность, но не называет особенностей данного этноса.
- Ребенок настороженно относится к людям других национальностей, избегает общения и игр с детьми других национальностей, объясняет причины конфликтов и неудач сверстников их этнической принадлежностью.
- Ребенок участвует в ярких совместных видах деятельности на материале народной культуры, но не проявляет внимания к их содержанию и смыслу.